

LE THÉÂTRE VIENT À VOUS

➤ LE CONCEPT DE T.O.D.:

- 2 chaises
- 8 scènes
- 16 rôles
- 4 interprètes qui peuvent jouer tous les rôles

LE PUBLIC QUI TIRE AU SORT

T.O.D. PROPOSE:

- Une traversée du répertoire
- Tous genres confondus
- Toutes époques confondues

T.O.D C'EST:

- Un spectacle interactif d'1h20
- 50 représentations déjà données en France, en Belgique et au Luxembourg

Vous êtes à la recherche du spectacle idéal pour :

- → Un séminaire d'entreprise,
- → Des événements VIP,
- Une soirée pour vos meilleurs clients,
- → Une inauguration...

Avec T.O.D., vos collaborateurs ou vos clients deviennent les maîtres du spectacle. Plongez dans une aventure où la créativité rencontre l'engagement et où des souvenirs mémorables se forgent.

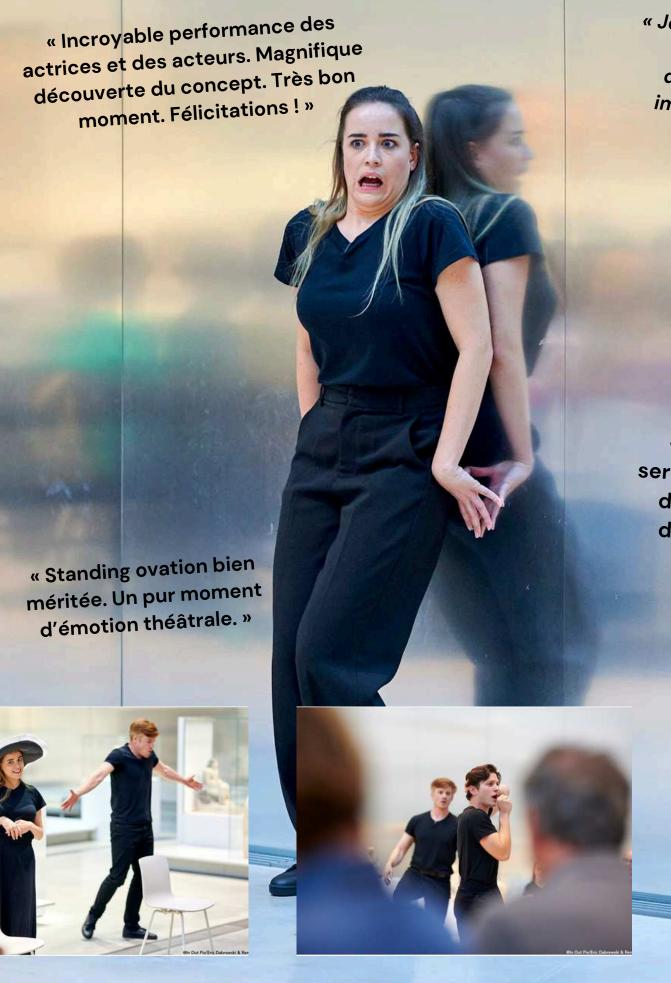
Pourquoi choisir ce spectacle pour votre entreprise?

- Profiter d'un moment à la fois culturel et festif,
- Créer des références communes,
- Fédérer vos équipes,
- Changer la perception de l'environnement de travail (au milieu d'une usine, d'un bureau...).









« Je viens de sortir de la représentation de votre spectacle T.O.D. pour la deuxième fois, et je suis tout aussi impressionnée et abasourdie par ce que je viens de voir! »

« Ça fait un bien fou!»

"Une extraordinaire vitalité au service des plus beaux personnages du répertoire pour un spectacle drôle, surprenant et inclusif! Je recommande. »



LA RECETTE DE VOTRE ÉVÈNEMENT PARFAIT

Nous fournissons...

2 comédiennes et 2 comédiens talentueux.

Vous fournissez...

Un public de **15** à **50** personnes, ainsi que le lieu de votre choix, avec un espace libre minimum de **3**mx**3**m pour les acteurs et **2** chaises. Les représentations peuvent être organisées en France, en Belgique, en Suisse et au Luxembourg.

Imaginez...

8 scènes de 5 minutes, chacune tirée d'une pièce de théâtre, du 17ème au 21ème siècle.

La touche magique...

Au début de chaque scène, les spectateurs tirent au sort les rôles des acteurs! Eh oui, tous nos comédiens maîtrisent l'ensemble des rôles, garantissant une expérience théâtrale inédite et puissante.

Une apothéose unique...

À la fin, les spectateurs ont le pouvoir de crier « SWITCH! » ou « TURN! » à n'importe quel moment pour tenter de déstabiliser les acteurs. Les comédiens devront alors instantanément échanger leur rôle. Un bouquet final mémorable!

À PROPOS

La Compagnie 7 ans plus tard a été créée par **Damien Chardonnet-Darmaillacq** en 2017.

Metteur en scène de **théâtre** et **d'opéra** en France et à l'international, dramaturge, enseignant, chercheur. Il est titulaire d'un doctorat en Histoire et esthétique du théâtre. Il collabore régulièrement comme **chercheur** et **historien** avec la Comédie-Française, La Sorbonne, Harvard, le MIT, l'Académie Centrale d'Art Dramatique de Chine.

En 2013, il est **co-fondateur** du cours Florent à Bruxelles.

Enfin, il est **coach** en leadership, communication et prise de parole auprès de cadres dirigeants et de responsables politiques.

















pro.cie7ansplustard@gmail.com +33 6 70 75 71 81 Emma Garzaro

